

Vítězové soutěže jsou tady! Seznamte se...



V letošním roce vyhlásila česká redakce časopisu Elle Decoration již třetí ročník národního kola mezinárodní soutěže EDIDA. Představujeme vám vítěze a zároveň designérům přejeme mnoho úspěchů v mezinárodním kole!

Od Petra Šlejmara

Mezinárodní soutěž EDIDA probíhá letos po jedenácté a vítěze vybírá porota složená ze šéfredaktorů 26 světových edic časopisu Elle Decoration. Jednotlivé kategorie jsou: Designér roku, Mladý designérský talent, Nábytek, Sedací nábytek, Zahradní nábytek, Interiérový textil, Povrch stěn, Osvětlení, Kuchyně a nádobí, Stolní doplňky, Povrch podlahy a Koupelna. Každá z edic vyhláší lokální kolo ve své zemi, které probíhá na podzim, a vítězné práce jednotlivých kategorií se následně účastní kola mezinárodního. Jeho vyhlášení proběhne v Městečku designu Miláně v rámci design weeku začátkem dubna 2013. Česká Elle Decoration každoročně do Milána vysílá vítěze kategorie Mladý talent, který tam prezentuje svou práci v rámci expozice Young Talent on Show. Poprvé to byla Lucie Koldová a dvakrát po sobě Boris Klimek.

MLADÝ DESIGNÉRSKÝ TALENT DAN GONZALES

Na výstavu mladých talentů do Milána letos vysíláme studenta ateliéru Design výrobků III z VŠUP v Praze, který dokazuje, že se ve světě navrhování předmětů umí směle pohybovat. Záběr Danovy práce je široký, zahrnuje celé spektrum užitných produktů od osvětlení přes nábytek až po výstavní expozice. Působí ve studiu Olgoj Chorchoj vedeném Michalem Froňkem a Janem Němečkem.



KUCHYNĚ A NÁDOBÍ SADA NÁDOBÍ JUMBO DAN GONZALEZ

Dan Gonzales zvítězil také v kategorii Kuchyně a nádobí s prototypem sady litinového nádobí Jumbo vyrobené ve spolupráci se slévárnou Stará Huť. Sada nádobí z hutné černé litiny je Danovou diplomovou prací, a pokud vše dobře dopadne a technicky se doladí, pravděpodobně se brzy dostane do sériové výroby.





DESIGNÉR ROKU

RONY PLESL

V letošním roce se designérem roku stal známý designér, umělec a pedagog Rony Plesl. Věnuje se zejména realizacím do architektury a navrhování skleněných produktů, a to jak pro konkrétní výrobce, tak ve volné tvorbě. V posledním roce realizoval pro domácí sklářskou značku Bomma nápojový set s jemným broušeným dekorem Stellis obsahující sklenky na vína, vodu, sekt i destiláty a pro českou firmu Verreum sadu váz Arizona a misu a svícen Constantin z dvoústěného stříbroskla. Za kolekci váz-objektů Scenes z volné tvorby získal další vítězství v kategorii Stolní doplňky.



STOLNÍ DOPLŇKY

KOLEKCE VÁZ SCENES RONY PLESL

Rony Plesl spojil vázu a další prvek do objektu, který může působit samostatně jako dekorace, ale po sejmutí horní části i jako funkční váza. „Chtěl jsem vložit do skleněného objektu děj a prezentovat svou zkušenost s tvarem, barvou, dekorem a řemeslem. Obdivuji tvorbu umělců, kteří dokázali své senzitivní, osobní myšlení ‚vtěsnat‘ i do ‚obyčejné‘ vázy či misky,“ říká Rony Plesl. Kolekce Scenes byla představena v září v rámci pražského Designbloku a začátkem prosince bude prezentována na prestižní přehlídce Art Basel/Miami Beach na Floridě. Zleva Japan, Empire, White Jesus & Black Egg a Russia.

OSVĚTLENÍ

BALLOONS A SHADOWS LUCIE KOLDOVÁ A DAN YEFFET

Stojící lampy Balloons jsou elegantně se vznášejícím transparentním balonem, stropní osvětlení Shadows zase inovuje tradici klasických francouzských lamp. Vyrábí česká značka Brokis. Lucie je držitelkou titulu Mladý talent EDIDA 2010 a s Danem společně tvoří v Paříži žijící autorské duo.



ZAHRADNÍ NÁBYTEK

SEDACÍ SYSTÉM URBAN ISLANDS LUCIE KOLDOVÁ A DAN YEFFET

Sedací systém Urban Islands je určený pro městské odpočinkové plochy a parky. Díky koncepci umožňující vzájemně do sebe jednotlivé části sezení zaklesnout, jde o praktický systém, který dovoluje variabilně vytvářet různé sestavy. Výrobce je český producent mmčité.



INTERIÉROVÝ TEXTIL

AUTORSKÉ LÁTKY FLUO

DARIA PODBOJ HAVRDA
A BARBORA ZACHOVALOVÁ

Dvojice designerek spolu tvoří studio Fluo, pod jehož značkou navrhuje dekory na čalounické látky, kterými nově potahují nejčastěji starý sedací nábytek, tak jako je tomu v případě repasovaného a re-designovaného křesla ze šedesátých let 20. století nazvaného Geisha (vpravo). Dekorují ale i jiné kusy nábytku, jako je například počalounění dveří šatní skříně látkou s autorským vzorem (vlevo).



**POVRCH STĚN
TAPETY ASTORIA, JOSEPHINE
A TRADITION 01**

BABETA ONDROVÁ

Vítězkou se stala designérka věnující se navrhování a výrobě designových tapet s originálními vzory. Ocenění získává za kolekce tapet z posledního období Astoria, Josephine a Tradition 01 (na snímku). Babeta je zároveň spolumatelkou značky Lavmi, založené v roce 2009, pod níž tapety vyrábí a prodává. Nabízí také další autorské interiérové doplňky, jako jsou látky, osvětlení, nástěnné hodiny a samolepky ve stejných nebo stylisticky podobných dekorech jako tapety.



**POVRCH PODLAHY
KOBERCE S NÁZVY
SEDNI, LEHNI NEBO JÁ
NEVÍM... HLAVNĚ ALE
ZŮSTAŇ! A POTOM
SE VÁM SCHOULÍ
U NOHOU...**

HELENA DAŘBUJÁNOVÁ

Reliéfní koberce jsou jako stvořené pro milovníky zvířat a tomu napovídají i jejich názvy. Díky různé výšce vlasů na prvním z nich plasticky vystupuje energický jezevčík na červeném vodítku, zatímco na druhém jsou tři kočky.

www.helenadarbujanova.cz



**SEDACÍ NÁBYTEK
KOLEKCE MAKRONKY**

HELENA DAŘBUJÁNOVÁ

Nízká sedátka evokují cukrářskou delikatesu stejného jména, ke které má Helena vřelý vztah, jak sama říká: „Ze všech zákusků si vybírám makronky!“ Sedátka doplňují tvarově podobné odkládací stolky a mísy.

www.helenadarbujanova.cz



NÁBYTEK

KNIHOVNA VLNA JAN VACEK A MARTIN ŠMÍD/KDOMÁŽIDLUBYDŮ

TV sestava Vlana z řady Wood-oo collection si pohrává s novou interpretací klasického střešního šindele. „Dřevo vystupuje v mystickém významu slova voodoo jako tajemný prvek, přenášející původní funkci šindele z prvku střešní krytiny do jiných forem. Zároveň jde o koncept, který vychází z české tradice, historie a řemeslného zpracování,“ říkají Jan s Martinem ze studia Kdomážidlubýdli.